

## Доклад Кэти Траини «Энцо Бьяджи и СССР» («Enzo Biagi and the USSR»)

на заседании научного семинара по исследовательскому проекту «Россия / СССР и Запад: встречный взгляд. Литература в контексте культуры и политики XX в.» ИМЛИ РАН, поддержанного грантом Российского научного фонда 23-18-00393, <https://rscf.ru/project/23-18-00393/>

Россия / СССР и Запад: встречный взгляд

Время: 1 ноября 2025 г. Начало в 13.00 (Москва)

Место проведения: Онлайн (на платформе Zoom)



Программа:

1. Доклад «Энцо Бьяджи и СССР» («Enzo Biagi and the USSR»)

Докладчик – преподаватель Урбинского университета имени Карло Бо (Урбино, Италия) Кэти Траини

Энцо Бьяджи был итальянским журналистом, писателем и телеведущим, который на протяжении своей жизни неоднократно сталкивался с Россией. В Италии его часто вспоминают благодаря телевизионному репортажу *Che succede all'Est?* (1990), повествующему о России эпохи перестройки Горбачёва, а также о других странах Варшавского договора после падения «железного занавеса». Однако уже в августе 1967 года он отправился в Москву, чтобы подготовить серию статей о побеге Светланы Аллилуевой в Индию и Соединённые Штаты. В тот период он взял интервью у сына Светланы, Иосифа Морозова, и её внучки Гули Джугашвили во время поездки в Гори, а также у Каплера и Юлии Друниной в их даче в Переделкине. Эти интервью впоследствии были собраны в книге *Mamma Svetlana, nonno Stalin*.

Бьяджи вновь посетил СССР в 1974 году, подготовив новый репортаж, ставший основой для его книги *Russia*. Это произведение особенно ясно отражает личное сближение Бьяджи с тогдашним Советским Союзом — его литературную, социальную

и моральную подготовку к этой далёкой реальности и, прежде всего, как он сам подчёркивает во введении к книге, его глубокую привязанность к России. Основная тема семинара будет сосредоточена на этом репортаже.

Enzo Biagi was an Italian journalist, writer, and television author who, on several occasions throughout his life, encountered Russia. In Italy, he is often remembered for his television report *Che succede all'Est?* (1990), a narrative exploration of Gorbachev's perestroika-era Russia and of the other Warsaw Pact countries in the aftermath of the fall of the Iron Curtain. However, as early as August 1967, he had already travelled to Moscow to write articles about Svetlana Alliluyeva's defection to India and the United States. During that period, he interviewed Svetlana's son, Iosif Morozov, and her granddaughter, Gulya Dzhugashvili, while visiting Gori, as well as Kapler and Yuliya Drunina at their dacha in Peredelkino. These interviews were later collected in his book *Mamma Svetlana, nonno Stalin*.

Biagi returned to the USSR in 1974, producing a new report that became the basis for his book *Russia*. This latter work particularly reveals Biagi's personal engagement with the then-Soviet Union — his literary, social, and moral preparation for that distant reality — and, above all, as he himself emphasises in the book's introduction, his deep affection for Russia. The main theme of the seminar will be centred on this reportage.

## 2. Обсуждение доклада.